

**“OPENING THE DOOR”**

***Lernziele***

* Alle Schüler\*innen lernen zu verstehen, wie sich ein Coming Out bzw. offen über die eigene Homosexualität zu sprechen anfühlt.
* Die Schüler\*innen entwickeln Strategien für Gespräche/Diskussionen über ihre eigenen Sexualität mit Freunden, der Familien oder anderen Personen, bzw. für Gespräche über die Sexualität anderer Personen.
* Die Schüler\*innen sind in der Lage, andere dabei zu unterstützen zu ihrer Sexualität zu stehen.

***Anwendung des Materials***

* Es handelt sich um eine Online-Ressource, die von den Schüler\*innen im Klassenzimmer oder zuhause genutzt werden kann.
* Das Material kann den Schüler\*innen durch die Lehrkraft zur Verfügung gestellt werden.
* Zusätzlich gibt es verschiedene Materialien/Informationen zum Beispiel auf der Website [www.dbna.de/coming-out/](http://www.dbna.de/coming-out/) mit Tipps zum Coming Out. Diese können beispielsweise als Zusatzmaterial in der Klasse verteilt werden.

***Präsentation des Materials***

* Powerpoint Präsentation mit Weblinks und Anweisungen für die einzelnen Aufgaben

***Überblick über das Material***

* Eine Videosammlung (in englischer Sprache, manche mit deutschen Untertiteln)
* Ein online Coming-Out-Ratgeber-Heft

***Empfehlungen zur Anwendung im Unterricht***

* Einstiegsaktivität um die Gedanken der Schüler\*innen zu sammeln: wie würde es sich anfühlen, homosexuell zu sein und darüber mit seiner Familie und seinen Freunden zu sprechen? Gedankensammlung zum Beispiel mit Post-ist an der Tafel.
* Aufgaben zur Begleitung der Videoclips, anschließend zunächst Diskussion zu zweit / in Kleingruppen, dann Unterrichtsgespräch. Die Fragen sollten auf das entsprechende Video zugeschnitten sein, zum Beispiel:
  + Worüber machte sich Toni vorm Coming Out Sorgen?
  + Wie hat Toni die Unterhaltung mit ihren Eltern begonnen?
  + Wie hat Teresa gemerkt, dass sie homosexuell ist?
* Rollenspiel: Die Schüler\*innen wählen selbst eine/n Gesprächspartner/in, zu dem/der sie eine vertrauensvolle Beziehung haben (z.B. ein/e Freund/in der Klasse). Eine Person die Rolle eines Teenagers ein, die andere Person die Rolle eines Elternteils, einer/eines Freundes/Freundin, einer Lehrkraft, etc. Auf der Grundlage eines Szenarios, das an der Tafel präsentiert wird, kommen die Paare ins Gespräch.
* Aktivität im Plenum: Was sind für dich die 3 wichtigsten Hinweise, die du jemandem geben würdest, wenn es darum geht, über die eigenen sexuelle Orientierung zu sprechen? Schreibt sie auf einen Zettel und klebt ihn an die Tafel.